

Libros para regalar en... NAVIDAD

- 1. Las tres pequeñas lechuzas** / Martin Waddell; Patrick Benson. Kalandraka, 2017 (Álbum) (3- 6)
- 2. La gallinita roja** / Byron Barton. Corimbo, 2013 (Cuento tradicional) (3-6)
- 3. Nunca contentos** / Bruno Munari. Niño Editor, 2016 (Libro con pestañas para abrir y cerrar) (3-6)
- 4. El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza** / Werner Holzwarth; Wolf Erlbruch. Alfaguara, 2016 (Álbum ilustrado. Humor. Libro informativo) (3 a 9 años)
- 5. Montañas** / Antonio Ladrillo. Fulgencio Pimentel, 2017 (Álbum ilustrado. Humor) (3 a 9 años)
- 6. Saltamontes va de viaje** /Arnold Lobel. Kalandraka, 2017 (Álbum ilustrado) (4 a 8 años)
- 7. El libro de los Guarripios** / Arnold Lobel. Kalandraka, 2017 (Poesía. Humor) (4 a 8 años)
- 8. ¡De aquí no pasa nadie!** / I. Minhós Martins; Carvalho. Takatuka, 2017 (Álbum ilustrado. Humor) (4/99)
- 9. Las nuevas aventuras de Lester y Bob** / Ole Könnecke. La casita roja, 2017 (Humor) (6-9 años)
- 10. La historia del Doctor Dolittle** / Hugh Lofting. Espasa, 2014 (Primeras Novelas) (6 a 10 años)
- 11. El libro de Gloria Fuertes para niños y niñas** / Edición de Jorge Cascante; II. Marta Altés. Blackie Books, 2017 (Poesía) (6 a 12 años)
- 12. Tristán encoge** / Florence Parry Heide; Edward Gorey (II.). Blackie Books, 2017 (Humor absurdo) (8 a 99 años)
- 13. Niños raros** / Raúl Vacas. SM, 2016 (Poesía. Humor) (8 a 12 años)
- 14. La señora Meier y el mirlo** / Wolf Erlbruch. Libros del Zorro Rojo, 2012 (Álbum ilustrado) (8 a 99 años)
- 15. El diario de Anne Frank** / Ari Folman; David Polonsky. Random House, 2017 (Cómic) (12-99 años)
- 16. Celia en la revolución** / Elena Fortún. Renacimiento, 2017 (Novela) (12 a 99 años)
- 17. Un policía en La Luna** / Tom Gauld. Salamandra Graphic, 2017 (Cómic) (12 a 99 años)
- 18. Prohibido nacer** / Trevor Noah. Blackie Books, 2017 (Primeras Novelas. Autobiografía) (14-99)
- 19. El señor Lambert** / Jean Jacques Sempé. Blackie Books, 2017 (Cómic) (14 a 99 años)
- 20. Hôzuki, la librería de Mitsuko** / Aki Shimazaki. Nórdica, 2017 (Primeras Novelas) (16 a 99 años)

Esta lista ha sido elaborada por la asociación riojana La casa de Tomasa, una asociación sin ánimo de lucro que trabaja por el fomento de la lectura en la familia, en la escuela y en todas partes. Este es el quinto año que os ofrecemos un especial NAVIDAD. Porque hay cuentos que merecen ser regalados en una fecha especial, envueltos cuidadosamente con un papel particular, como los mazapanes o los polvorones. Hemos seleccionado estos 20 libros para ti y tu familia con mucho mimo, son libros para conservar, para heredar. Revisa la lista detenidamente (edad aconsejada, género, etc.) y encarga ahora en tu librería de confianza los que se ajusten a tus necesidades: éste para mis hijos, para mi sobrino, para la abuela, para mi mejor amiga, para mí, para mi pareja. ¡No compres a lo tonto! Si tú también quieres formar parte de esta red social de lectores entra en nuestra casa que está abierta 24 horas al día los 365 días del año. ¡Esperamos sugerencias, críticas y comentarios! ¡Felices fiestas! <http://casadetomasa.wordpress.com>

Este año 2017 que se nos escapa ha sido un año fantástico para la literatura infantil y juvenil porque se han publicado por primera vez en castellano, o reeditado tras años de permanecer agotados, grandes álbumes, cuentos de esos que no pueden faltar en nuestra casa: 1, 6, 7, 12, 16 y 19. 2017 es también el año en el que estamos celebrando el **Centenario de Gloria Fuertes** y eso ha provocado muchas y variadas ediciones de su obra, pero pensando en los niños nuestra preferida es sin duda la número 11. Y también este año ha sido el de **Wolf Erlbruch**, flamante ganador del premio Andersen. Hemos incluido en esta lista dos de sus obras: 4 y 14. Y ahora os vamos a ir contando pequeños detalles que os servirán para decidir con más criterio, no se trata de comprar los 20 libros, la idea es elegir aquellos que se adecúen mejor a la edad de vuestros hijos (la lista está ordenada por edad) y a sus necesidades e intereses. ¡Ojalá triunfen en vuestra casa!

Si te gustan los cuentos tradicionales disfrutarás de lo lindo con ***La gallinita roja***, un cuento de vivos colores que tendrás que leer una y otra vez a tus hijos, sobrinos, etc. Si contemplas detenidamente ***Las tres pequeñas lechuzas***, quedarás cautivado por su esponjosidad, esos ojitos, lo negro, la luz. Un cuento que es un tesoro, recién traducido por Kalandraka, no lo dejes escapar. ¿Imaginas un libro de poemas protagonizado por cerdos? ***El libro de los quarripios*** te enamorará, son poemas cortitos (limericks) dedicados a los cochinos, eso sí, aquí son unos cerdos muy limpios y educados.

Si lo que buscas es pura diversión, ***El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza*** colmará todos tus deseos. Si se lo regalas a tu sobrino te convertirás en “la tía que me regaló el cuento del topo”. Si lo que buscas es un álbum ilustrado para cualquier edad, de esos que tienen muchas lecturas, llenos de filosofía, con ***La señora Meier y el mirlo*** acertarás. Su autor **Wolf Erlbruch** ha ganado este año el premio Andersen (algo así como el Nobel de ilustración) y solo mirando las páginas detenidamente apreciarás la belleza que contiene.

Nunca contentos es un álbum con pestañas que establece un pequeño juego. Su autor, Bruno Munari (Italia, 1907-1998), fue uno de los creadores más importantes del siglo XX. Abordó todos los campos del arte: escultura, ilustración, diseño industrial, diseño gráfico, pintura, cine, etc. Muy interesado por el libro como objeto: su utilidad, su contenido y su estructura formal y material, a la vez que investigaba sobre el juego, la infancia y la creatividad. El resultado fue una revolución en la edición de libros infantiles.

¿Os gustan las montañas? A nosotras nos encantan. Por ellas se puede caminar y también descansar; se pueden escalar, explorar, esconder tesoros y los más atrevidos, conquistar. ***Montañas*** es un álbum muy especial dedicado a ellas, no se parece en nada a cualquier otro libro con este tema. Su autor es **Antonio Ladrillo**, un diseñador gráfico alicantino especialmente interesado en la ilustración. Es un estudioso de las formas, los ritmos y los colores. Tiene un estilo muy particular: formas sencillas, colores brillantes y planos, personajes minimalistas. Buenas ideas plasmadas con la sencillez que tanto nos gusta. Sus álbumes transmiten alegría, vitalidad, hacen sonreír a pequeños y grandes.

Si tus chiquillos apenas saben leer pero quieren hacerlo, le ponen empeño, prueba con las historias cortas llenas de humor de ***Saltamontes va de viaje*** y ***Las nuevas aventuras de Lester y Bob***. Uno de nuestros preferidos de esta lista es ***De aquí no pasa nadie!*** Un álbum que dará mucho que hablar en vuestra casa, crea nuevos recursos narrativos y tiene muchas lecturas.

Una joya es también la edición que Blackie Books ha preparado con ***El libro de Gloria Fuertes para niños y niñas***. Incluye sus mejores poemas, relatos cortos y retazos de la vida de Gloria. Y todo envuelto en los dibujos de nuestra ilustradora más internacional: **Marta Altés**. No es un libro para leer de cabo a rabo, es para tener en la mesilla y leer cada día un poema, un cuento, etc. ¡Es casi una enciclopedia de Gloria Fuertes! Si buscas un libro de poesía juguetón, lleno de musicalidad, pequeño y sencillo, lo tuyo es ***Niños raros*** de **Raúl Vacas**. Para leer un poema cada noche cuando acabemos empezar de nuevo. Nuestro preferido es ***El niño queso***. ¿Cuál será el tuyo?

Para aquellos que ya leen con cierta fluidez y buscan una primera novelita, ***La historia del Doctor Dolittle***, un médico que habla con los animales con total naturalidad y por tanto les diagnostica a la perfección. Muchos hemos visto la película pero muy pocos habíamos leído el libro. Pues bien, está lleno de humor, diálogos ágiles y locos. ¡Delicioso! El niño protagonista de ***Tristán encoge***, en lugar de crecer, encoge. Acontecimiento que, como es natural, le preocupa; en cambio los adultos (padre, madre, maestra, director del cole, etc.) no parecen alterarse. Una historia corta y muy ágil pero intensa, con mucha miga. Lenguaje sencillo y con escenas geniales.

Quizá estás buscando cómic, pues estamos seguras de que ***El diario de Ana Frank*** va a ser un bombazo este año. Cuando lo acabes te apetecerá leer el libro, saber más. La historia de Ana puesta al día con unas hermosas ilustraciones llenas de color. El cómic tiene la virtud de resaltar la parte más divertida de Ana, vivió encerrada sí, pero no por ello dejó de ser una adolescente, con sus inseguridades, sus primeros amores, etc. En la lista hay otro cómic más frío, ***Un policía en la luna***, relata la vida en la luna, el hombre ha conseguido establecerse allí y vive rodeado de naves, robots y donuts. Gráficamente es fantástico y tiene muy poco para leer, estupendo para adolescentes y frikis de ***La guerra de las galaxias***. Y para los amantes de la obra de Sempé que se cuentan por millones, ***El señor Lambert***. Un pobre hombre que come cada día el menú del día en un pequeño restaurante y allí charla con los amigos de fútbol y mujeres. ¡Entrañable!

Y pasamos ya a las novelas. ***Celia en la revolución*** podría ser la primera novela sobre la guerra civil española para un adolescente. Su protagonista nos cuenta el día a día de la España de 1936, cómo se las arreglaban para sobrevivir, para buscar comida, para evitar las bombas que arrasaban Madrid. Y todo ello sin cargar las tintas, sin perder el humor y la frescura propios de la gran **Elena Fortún**. Una escritora que reivindicamos, que queremos poner en valor porque lo merece, resulta fresca, sincera. Y porque nuestros hijos adolescentes no pueden seguir viviendo en la inopia, hay que hablar de política, de historia, han de saber de nuestro pasado.

En Hôzuki, la librería de Mitsuko, la historia transcurre en Nagoya, donde vive Mitsuko, una joven de algo más de treinta años que regenta una librería de viejo y que vive con su madre y su hijo. Es una historia que atrapa desde el principio y que no se resuelve hasta las últimas páginas. Muy bien construida, a través de breves pinceladas nos muestra la vida de tres mujeres, la cultura y las tradiciones japonesas, sin juicios ni moralejas. En una atmósfera serena, la autora nos va desgranando poco a poco secretos, mentiras, dobles vidas...

Y acabamos con el que creemos va a ser un *best seller*, ***Prohibido nacer***. Escrito por **Trevor Noah** una estrella en Estados Unidos, presentador del programa de televisión *The Daily Show*, donde disecciona la actualidad estadounidense y no deja títore con cabeza. Un joven con muchos talentos, la escritura entre ellos. Trevor nació en Sudáfrica en 1984. De madre negra y padre suizo, se enamoraron en pleno Apartheid y de esa relación nació Trevor, un niño prohibido por la Ley de Inmoralidad (tiene tela). El libro es honesto y sincero, Trevor nos cuenta su infancia, adolescencia y juventud. Un niño travieso que se convierte en un joven inquieto mientras lucha por encontrarse a sí mismo. De lectura cautivadora, rápida, viva y fresca. Es un relato conmovedor y muy divertido.