

20 cuentos 20 de La casa de Tomasa

- 1 **10 pequeños pingüinos** / Fromental; il. Jolivet. La osa menor, 2010 (3-6)
- 2 **Garbancito** / Olalla González; il. Marc Taeger. Kalandraka, 2008 (3-6)
- 3 **Todos los viernes** / Dan Yaccarino. Intermón Oxfam, 2011 (4-8)
- 4 **Pastel de crema de pepinillos** / Roger Bradfield. Encuentro, 2008 (4-8)
- 5 **Tras, tras, cucutrás** / Juan Clemente; il. Aitana Carrasco. Factoría K de libros, 2010 (6-10)
- 6 **¡Qué bonito es Panamá!** / Janosch. Kalandraka, 2010 (6-9)
- 7 **Frederick** / Leo Lionni. Kalandraka, 2010 (6-9)
- 8 **Las aventuras de Pinocho** / Carlo Collodi; il. Roberto Innocenti. Kalandraka, 2005 (9-99)
- 9 **Acertijero antológico español**/J.L. Gárfer, C. Fernández; il. Auladell. Anaya, 2010 (9-99)
- 10 **Cuentos y leyendas de los masai** /Anne W. Faraggi ; il. Anne-Lise Boutin. Kókinos, 2009 (9-12)
- 11 **Hasta casi 100 bichos** / Daniel Nesquens; il. Elisa Arguilé. Anaya, 2010 (10-99)
- 12 **Las aventuras de Spirou y Fantasio** / Émile Bravo. Planeta de Agostini, 2009 (10-99)
- 13 **La noche estrellada** / Jimmy Liao. Barbara Fiore, 2010 (10-99)
- 14 **Alucina con las mates** / Johnny Ball. SM, 2007 (10-99)
- 15 **Los lobos de Willoughby Chase** / Joan Aiken. Salamandra, 2010 (10-14)
- 16 **La noche de la visita** / Jacques Benoît. A buen paso, 2010 (10-99)
- 17 **La Esmeralda de Kazán** / Eva Ibbotson. Salamandra, 2006 (12-16)
- 18 **La vuelta al mundo de un forro polar rojo** / Wolfgang Korn. Siruela, 2010 (12-99)
- 19 **Rebelión en la granja**/George Orwell; il. Ralph Steadman. Libros del Zorro Rojo, 2010 (12-99)
- 20 **Lulú, mujer desnuda** / Étienne Davodeau. Cúpula, 2010 (16-99)



2011

Esta lista ha sido elaborada en marzo de 2011 por la asociación **La casa de Tomasa**.

Nos nutrimos de opiniones recogidas en los tres clubes de lectura que coordinamos:

- **Café con cuentos** (Logroño, APA Colegio Vicente Ochoa)

- **Todo el mundo va** (Logroño, Ateneo)

- **El contador de cuentos** (Fuenmayor, APA C.P. Cervantes)

También han participado cientos de padres a través de los diferentes talleres que impartimos en colaboración con **FAPA-RIOJA** (Federación de Asociaciones de Padres y Madres)

Si tú quieres colaborar puedes enviar tus opiniones al blog <http://casadetomasa.wordpress.com>

La asociación **La casa de Tomasa** tiene el placer de presentarles los **20 cuentos 20 de 2011**. Desde marzo de 2010 hasta marzo de 2011 hemos estado leyendo cuentos y seleccionando los mejores hasta llegar a 53 candidatos¹; de esa lista de 53 hemos seleccionado 20 y os los ofrecemos aquí con el deseo de que os resulten útiles a la hora de acudir a la biblioteca o a la librería. El camino de estos 20 cuentos 20 no termina aquí sino todo lo contrario, a partir de este momento los cuentos volarán solos a vuestras casas y cobrarán nueva vida cada noche en cada habitación en la que papá o mamá leen un cuento.

¿Qué criterios hemos seguido para elegirlos?

1. Cuentos de calidad: la mayoría de ellos figuran en los listados elaborados por especialistas o son reediciones de cuentos que ya han pasado a la historia de la literatura infantil. Es el caso de **¡Qué bonito es Panamá!** y **Frederick**, dos clásicos que han estado agotados mucho tiempo y de los que ahora podemos disfrutar. Para los más mayores un clásico que sigue tan fresco como el primer día: **Rebelión en la granja** con unas ilustraciones grotescas del maestro Ralph Steadman.

2. Especialmente indicados para leer en familia. Este es uno de los apartados que más nos gusta, en este caso es un padre y un hijo que comparten un ratito especial cada viernes, un espacio para ellos solos: **Todos los viernes**. Un cuento que recomendamos especialmente para el día del padre o para un día cualquiera porque la paternidad es un espacio que se gana día a día.

3. Con mucho sentido del humor. Nos esmeramos en buscar cuentos divertidos, cuentos para relajarse después de un largo día de trabajo y escuela. Para los más pequeños **Pastel de crema de pepinillos** con personajes disparatados e ilustraciones llenas de ingenio y humor. El humor absurdo de **Hasta casi 100 bichos** os regalará momentos desternillantes, abrid el libro por cualquier página y leed un animal. Absurdo y sutil es también el humor de **La noche de la visita**, un lobo llamando a la puerta de una abuela terca y sorda.

4. Jugando con la poesía. Con los poemas de **Tras, tras, cucutrás** volverás a tu infancia, a los juegos de palmas, de comba, etc. para leer en voz alta un poema cada noche, entre cuento y cuento, unos versos; en la cena o en la merienda o en casa de la abuela. En **acerijero antológico español** encontrarás un montón de telones, queledijos, tantanes, etc. y no os cansaréis de jugar con ellos en familia. Un libro que sacarás una y otra vez de la estantería y siempre te sorprenderá, un libro sin edad.

Y un autor que ha vendido millones de libros en todo el mundo, no escribe en verso pero dibuja poesía y en ella se inspira: **La noche estrellada**.

5. Libros de escaparate. Son libros para ocasiones especiales, libros para regalar, libros de coleccionista, libros para alguien muy especial. Un pop-up para los más pequeños: **10 pequeños pingüinos**, ingenioso y sencillo a la vez. El niño entre tres y seis años al que se lo regales caerá rendido a tus pies; y si tiene un hermano más crecido (7-10) puedes regalarle otro con los mismos personajes: **365 pingüinos**. Desde 9 hasta 99 años **Las aventuras de Pinocho** ilustrado por Innocenti. Quizá pienses que Pinocho es un cuento ya caduco, abre esta cuidada edición de la editorial Kalandraka, lee un capítulo cada noche y te sorprenderá lo vigente que sigue este relato universal; saborea además las imágenes de uno de los mejores ilustradores del mundo: Roberto Innocenti.

6. Libros informativos. A algunos niños les gustan especialmente los libros divulgativos, te ofrecemos una nueva forma de ver las matemáticas; para los que las odian, para los que no las entienden llega **Alucina con las mates**. Si lo que os apetece es aprender cosas sobre pueblos lejanos, un libro bien documentado, elaborado por etnólogos e investigadores especializados: **Cuentos y leyendas de los masai**; hay varios títulos en la misma colección todos ellos igual de recomendables. Y desde Alemania nos llega un libro muy premiado sobre la globalización, escrito con estilo periodístico: **la vuelta al mundo de un forro polar rojo**.

7. Nunca un cuento tradicional resultó tan nuevo, tan fresco, con las ilustraciones de Marc Taeger que conectan especialmente con el universo infantil; una adaptación que no pierde un ápice de frescura con un lenguaje que bebe de las fuentes orales: **Garbancito**.

8. El cómic y la novela gráfica están representados por un **Spirou** reinventado por el maestro del cómic europeo: Émile Bravo. Y para los más mayores una cruda novela gráfica que no rehúye temas tan actuales como la autoestima, los malos tratos, etc. Una novela en viñetas que gustará a padres y madres y que puede favorecer conversaciones que a veces rehuimos: **Lulú, mujer desnuda**.

9. Los lobos de Willoughby Chase es una novela intensa que nos atrapa desde las primeras páginas, describe los paisajes, los ambientes con un lenguaje cuidado y sin embargo rápido, nada de florituras innecesarias; nos lleva de la alegría a la congoja sin apenas dejarnos respirar... pero no se asusten que acaba bien. **La esmeralda de Kazán** es una historia situada en la Viena de finales del Imperio, llena de misterio y suspense con un montón de deliciosas descripciones de lugares, comidas, costumbres que te provocan unas ganas tremendas de hacer la maleta e irte de viaje.

Todos estos libros han sido especialmente valorados en nuestros clubes de lectura y talleres y es por eso que os los ofrecemos; encontraréis muchos comentarios y amplia información sobre ellos en nuestra casa, que también es la vuestra: La casa de Tomasa.

¹ Véase listado completo en el blog <http://casadetomasa.wordpress.com>